

NÜRTINGEN HAT NOCH MEHR ZU BIETEN

Sonder-Ausstellung im Stadtmuseum

30. November 2014 bis 1. März 2015

„...alles was ich von der Malerei verstehe, geht auf meine Kindheit zurück.“

„Der kleine Prinz“ und die Zeichnungen von Antoine de Saint-Exupéry.

Stadtmuseum Nürtingen, Wörthstraße 1
geöffnet täglich außer Montag 10–18 Uhr,
24., 25. und 31. Dezember geschlossen

Theater in Nürtingen, Stadthalle K3N

Die 39 Stufen

Montag, 19. Januar, 20 Uhr

Kriminalkomödie von John Buchan,
nach dem Film von Alfred Hitchcock, LTT

Der letzte Vorhang

Montag, 23. Februar, 20 Uhr

Schauspiel von Maria Goos mit Suzanne von Borsody und
Guntbert Warns, Tourneetheater Landgraf

16. Nürtinger Jazztage, im März 2015

[www.nuertingen.de/nuertingen-fuer-kulturfreunde/
kulturprogramm/nuertinger-jazztage/](http://www.nuertingen.de/nuertingen-fuer-kulturfreunde/kulturprogramm/nuertinger-jazztage/)

Sammlung Domnick

www.domnick.de

Stiftung Ruoff

www.ruoff-stiftung.de

Stadtführungen

Entdecken Sie den Reiz und die Geschichte Nürtingens oder
wandeln Sie auf den Spuren von Hölderlin und Mörike.
Stadtführungen oder Sonderführungen sind auf Anfrage
buchbar: Telefon 07022 75-282

Blick vom Turm der Stadtkirche

1. Januar, 8. Februar sowie jeden zweiten Sonntag im Monat
14–16 Uhr

FRÜHJAHR 2016

Auf vielfachen Wunsch der BesucherInnen zeigen wir
mit den beiden Katalanen **Joan Miró & Salvador Dalí**
Höhepunkte des Surrealismus

PREISE

nur Eintritt

Erwachsene	6,00 Euro
Dauerkarte Erwachsene	15,00 Euro
Kinder, SchülerInnen, StudentInnen	3,00 Euro
Dauerkarte Kinder	8,00 Euro

FÜHRUNGEN

inkl. Eintritt (ohne Anmeldung)

Erwachsene	10,00 Euro
Kinder, SchülerInnen, StudentInnen	5,00 Euro
Kurzführung (dienstags)	8,00 Euro

FÜHRUNGEN

ohne Anmeldung

samstags:	15 Uhr für Erwachsene
sonntags:	14 Uhr für Erwachsene
dienstags:	12.30 Uhr, Kurzführung (30 Minuten)
mittwochs:	15 Uhr für Erwachsene
donnerstags:	16 Uhr für Erwachsene
freitags:	16 Uhr für Erwachsene
Mittwoch:	28. Januar, 19 und 20 Uhr
Freitag:	20. Februar, 19 und 20 Uhr

Bei Bedarf werden zusätzliche Termine angeboten, bitte
der Tagespresse und dem Internet entnehmen.

FÜHRUNGEN

NACH VEREINBARUNG

während der Öffnungszeiten

Gruppen (max. 25 Personen)	70 Euro zzgl. Eintritt
Kindergarten-, Schülergruppen	40 Euro zzgl. Eintritt
Nürtinger Schulen und Kindergärten	10 Euro zzgl. Eintritt

ANMELDUNG

Telefon 07022 75-235

(Mo–Fr 8–12 Uhr, Mo, Di, Mi 14–16 Uhr, Do 14–18 Uhr)

E-Mail: ausstellungen@nuertingen.de

VERANSTALTER, INFORMATION

Stadt Nürtingen in Kooperation mit Galerie Die Treppe

Telefon 07022 75-235

Telefax 07022 75-588

www.nuertingen.de

www.facebook.de/nuertingen.de

PARKMÖGLICHKEITEN UND WEITERE ORTE DER KUNST IN NÜRTINGEN (WECHSELAUSSTELLUNGEN)



- 1 Kunstverein, Galgenbergstraße 9
- 2 Forum Ilse und K. H. Türk, Sigmaringer Straße 14
- 3 Kunst im Schauraum, Heiligkreuzstraße 4
- 4 Kreuzkirche, Schillerplatz
- 5 Rathaus, Marktstraße 7
- 6 Stadtmuseum, Wörthstraße 1
- 7 Haus Vier, Schlossberg 4
- 8 Galerie der Kreissparkasse, Kirchstraße 16
- 9 Freie Kunstakademie Nürtingen, Neckarstraße 13
- 10 Hochschule für Kunsttherapie, Sigmaringer Straße 15



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG



James Rizzi Leslie G. Hunt American Dreams



10. JANUAR BIS
22. FEBRUAR 2015

Nürtingen, Kreuzkirche
Am Schillerplatz
Dienstag bis Sonntag 12 bis 18 Uhr



www.nuertingen.de

GRUSSWORT



Liebe Besucherinnen, liebe Besucher,

vor acht Jahren haben wir mit unseren besonderen Kunstausstellungen in den stimmungsvollen Räumlichkeiten der Nürtinger Kreuzkirche begonnen. Seither waren hier weltberühmte Künstler wie Hundertwasser, Dalí, Chagall, Picasso oder Miró mit ihrem Werk zu Gast, aber auch Künstler mit mehr räumlichem Bezug wie HAP Grieshaber. Im vergangenen Jahr haben wir den Bogen über den Großen Teich gespannt und mit Armin Mueller-Stahl einen Künstler aus zwei Welten ausgestellt. Dieses Jahr gehen wir noch einen Schritt weiter und präsentieren mit James Rizzi und Leslie G. Hunt gleich zwei Künstler aus der Neuen Welt. Kunst erlebbar zu machen, auch für Menschen, die damit bisher weniger Kontakt haben, war und ist die Intention der großen Kunstausstellung in der Kreuzkirche. Die bunte und phantasievolle Kunst der beiden Amerikaner ist dafür wie geschaffen. James Rizzi als Erfinder der 3-D-Grafik und Leslie G. Hunt, ein Meister der Radierung, vermitteln die Leichtigkeit des Seins unter dem Titel „American Dreams“.

Der New Yorker Pop-Art-Künstler James Rizzi und der Deutsch-Amerikaner Leslie G. Hunt beobachten den Menschen in seiner Umwelt und bringen das Gesehene unbeschwert – und dennoch mit einer gewissen Hintergründigkeit aufs Papier.

Zu einem Ausflug in die fröhliche Welt des „American Dream“ heiße ich Sie herzlich willkommen in Nürtingen.

Otmar Heirich
Oberbürgermeister

DIE KÜNSTLER



James Rizzi
© James Visser Photography

spiegelt sich darin die tiefe Verbundenheit zu seiner Heimat New York, dem unvergleichlichen Schmelztiegel der Kulturen. Seine Werke werden auf der ganzen Welt gezeigt, vorzugsweise aber in Deutschland. Der populäre Pop-Art-Künstler engagierte sich für Hurrikanopfer, hilfsbedürftige Indianerkinder und andere wohltätige Zwecke. Am 26. Dezember 2011 verstarb James Rizzi in seinem Atelier in New York.



Leslie Hunt
© Leslie Hunt

Aufenthalte in den USA, Italien, Frankreich und Spanien. Hunts Radierungen fanden Kunden wie Mercedes-Benz, American Express, Siemens oder die Arabella Hotels. Bestechend an seinem Werk, zu dem neben Radierungen auch Aquarell- und Acrylmalerei zählen, sind Leslie G. Hunts handwerkliche Perfektion und seine Liebe zum Detail. Er versteht es wie kaum ein anderer, Gebrauchsgegenstände in einen künstlerischen Kontext zu setzen. Hunts Arbeiten sind mittlerweile weltweit in renommierten Galerien vertreten.

James Rizzi wurde 1950 im New Yorker Stadtteil Brooklyn geboren. Schon während seines Studiums an der University of Florida kombinierte er Malerei und Skulptur und entwickelte daraus die Technik der 3-D-Grafik. Sein künstlerisches Universum ist kunterbunt und fröhlich und umfasst neben den 3-D-Grafiken auch von ihm bemalte Autos und Flugzeuge, CD-Cover und Porzellan. Musik, Mensch, Tier und vor allem Sport sind weitere Themen. In seinem Werk findet sich der Kosmopolit wieder, der gerne auf der ganzen Welt unterwegs war. Gleichzeitig

Leslie G. Hunt erblickte 1954 in Temple/Texas das Licht der Welt. Nach den Kindertagen in Los Angeles siedelte er mit seiner Familie 1964 nach Deutschland um. Hier absolvierte er Schule und Ausbildung und kehrte dann nach Los Angeles zurück, wo er als Designer in einem Architekturbüro arbeitete. 1997 kam Hunt nach Deutschland zurück, gestaltete in Frankfurt/Main ein Hochhausprojekt und richtete sich seine erste Radierwerkstatt ein. 1986 machte er sich endgültig als freischaffender Künstler selbstständig. Es folgten Ausstellungen im In- und Ausland und längere

AUSSTELLUNG

Die Nürtinger Ausstellung zeigt eine Auswahl von James Rizzis berühmten 3-D-Grafiken, aber auch einige bisher noch nie gezeigte Unikate.

Aus Leslie G. Hunts „Werkstatt der Phantasie“ sind Original-Exponate in Feder/Aquarell, Gouache oder Acryl sowie Radierungen zu sehen. Insgesamt werden in der Ausstellung 140 Exponate der beiden Künstler präsentiert.

PROGRAMM

James Rizzi – Leslie G. Hunt „AMERICAN DREAMS“

Mittwoch, 14. Januar, 20 Uhr, Unkostenbeitrag 5 Euro
Lichtbildervortrag von Barbara Honecker, Kunsthistorikerin
Kreissparkasse, Kirchstraße 16, Fritz-Ruoff-Saal

Sonderführungen (ohne Anmeldung)

Für Kinder: Samstag, 17. Januar, 14 Uhr
Samstag, 31. Januar, 14 Uhr
Für Familien: Sonntag, 25. Januar, 13 Uhr
Sonntag, 8. Februar, 13 Uhr

Kunst am Fahrzeug

Schülerinnen und Schüler der Jugendkunstschule Nürtingen designen ein Auto im Rizzi-Stil – Präsentation des Kunstwerks vor dem Haupteingang der K3N, die Neue Stadthalle in Nürtingen, November 2014 bis zum Ende der Ausstellungszeit.

Kinder malen und gestalten zu Rizzi und Hunt

Präsentation der Werke im Bürgersaal Rathaus
12. bis 23. Januar (während der Öffnungszeiten)

Maffay & Rizzi

Peter Maffay spricht über seinen Bezug zu James Rizzi in einer eigens für diese Ausstellung erstellten Videobotschaft (Künstlergarderobe).

Kunst und Wein

Freitag, 16. Januar, 18.30 Uhr
Freitag, 23. Januar, 18.30 Uhr
38 Euro (inkl. Eintritt), Anmeldung über vhs, Telefon 07022 75-330
„Kreative Weine aus verschiedenen Welten“

Mark Horlacher, Vino Vino Bodega, stellt inmitten der Werke von Rizzi und Hunt kreative Weine aus Europa und Amerika vor. Lassen Sie sich überraschen von Optik und Geschmack. Die Galeristin Brigitte Kuder-Bross führt in die Ausstellung ein und beantwortet Fragen dazu.

Lange Ausstellungsabende bis 22 Uhr

Mittwoch, 28. Januar und Freitag, 20. Februar
mit Bewirtung durch Esther Wiemann, Nürtinger Käsekontor.
Möglichkeit zur Führung jeweils 19 und 20 Uhr

Leslie G. Hunt – Meet & Greet

Sonntag, 18. Januar, 11 Uhr, Eintritt 8 Euro
Leslie G. Hunt live in der Kreuzkirche

Matinee „Musik und Kunst am Markt“

Samstag, 31. Januar, 11 Uhr, Eintritt 8 Euro
„Go West“, eine Hommage an die Künstler mit dem Gesangsensemble Mixed Voices und der Bläsergruppe des Max-Planck-Gymnasiums Nürtingen

Iris Oettinger meets James Rizzi

Freitag, 6. Februar, 18.30 Uhr, Eintritt 12 Euro
Iris Oettinger & Band – ein Abend voller Überraschungen in der Kreuzkirche

Briefmarkenfreunde

Sonderstempel und Sonderumschläge sind an den Wochenenden in der Ausstellung erhältlich.

ZUM KULINARISCHEN ABSCHLUSS DES TAGES

Wir empfehlen eines unserer guten Restaurants und Cafés. Holen Sie sich Anregungen im Nürtinger Gastronomieführer „Ausgehen und Einkehren“ unter www.citymarketing-nuertingen.de oder mit Ihrem Mobilgerät unter nebenstehendem QR-Code.

